

EXERCICES : cours de TYPOGRAPHIE

Du texte dans mes compositions

EXERCICE N°1

1) Sélectionnez 5 photos de votre choix et une sorte de typographie.

Typographie qui sera dans le style de chaque photo .

Vous devrez placer ce texte à un endroit qui créera l'équilibre entre la photo , le texte (choix de la typographie et la couleur mise)

vous créez : «Formes et espace»

de chacune des oppositions qui vous ont été proposées.

2) Ajoutez-y un texte correspondant à l'opposition de cette photo (grand/petit, clair/sombre, etc.) tout en cherchant à garder une composition «résolue» et équilibrée malgré l'intégration de cet élément texte.

Vous téléchargerez vos polices d'écriture via le site : <https://www.dafont.com>

3) Choisissez 5 mots et trouvez une typographie qui ira à contresens du ressenti véhiculé par chacun de ces mots.

4) vous devez me remettre : 1 FICHER au FORMAT PSD OU PDF comprenant les 5 compositions.

1 image, 1 mot, 1 typo

EXERCICE N°2

En reprenant l'idée que la typographie véhicule un ressenti, vous choisirez 5 images représentant des faits d'actualité qui vous ont marqué ces derniers temps. Vous passerez cette image en niveau de gris et vous retravaillerez les niveaux et le contraste de celles-ci afin de leur donner un aspect plus «brute». Vous y intégrerez à l'image UN ADJECTIF qui sera représentatif du sujet choisi. Vous choisirez une typographie efficace afin d'accentuer le ressenti lié à l'image.

Element attendu : 1 FICHER PDF FORMAT CARTE POSTALE (10/15cm) comprenant les 5 compositions.

Bon travail !

**Tout cela est à m'envoyer sur mon adresse mail: joelle.desmedt@averwee.be
Pour mercredi 29 avril 2020**